Kulturdenkmale im Freistaat Sachsen - Denkmaldokument

Obj.-Dok.-Nr. 09306758

Kreis Dresden, Stadt

Gemeinde Dresden, Stadt

Anschrift Leutewitzer Ring 5

Gem. * Fl-stck. * Flur Gorbitz * 857

Bauwerksname Club Passage

Kurzcharakteristik

Wandbild; »Der Fuchs und die Trauben« von Gerhard Bondzin an der Ostseite des Club Passage - einem flachen, eingeschossigen Pavillon, Teil der Gorbitzer Höhenpromenade, anspruchsvolle Arbeit und authentisch erhalten, als anschauliches Zeugnis der Kunst in der DDR in den 1980er Jahren und im Rahmen der Gestaltung der Höhenpromenade als Verweil- und Erlebnisbereich von künstlerischer Bedeutung

Denkmaltext

Die Gebäude des Bauensembles Höhenpromenade - das Herzstück der Plattenbausiedlung Gorbitz - weisen eine Dekoration aus Keramiktafeln in verschiedenen Varianten auf. Die Konzeption von Gerhard Bondzin sah für die bildkünstlerische Gestaltung das Thema „Fabeln“ vor. Für den Pavillon Leutewitzer Ring Nr. 5 schuf er selbst 1987 „Der Fuchs und die Trauben“ nach Äsop. Damit stellte er gleichzeitig einen Bezug zu der benachbarten Wohngebietsgaststätte „Grüner Heinrich“ her, wird doch in dem gleichnamigen Roman das Bild des überheblichen Fuchses verwendet. Darüber hinaus wird mit dem Verweis auf das Hauptwerk Gottfried Kellers auch auf die hier ursprünglich endende Gottfried-Keller-Straße erinnert. Gerhard Bondzin, Mitglied der Akademie der Künste und Gestalter von „Der Weg der Roten Fahne“ am Kulturpalast, schuf mit dem großem Wandbild aus Keramik in Gorbitz eine anspruchsvolle Arbeit, die ein aufwendiges Brennverfahren erforderte. Die stilisierende Umsetzung ist im Bereich der Tierdarstellungen erhaben ausgeführt; die Trauben erscheinen in leuchtenden Farben und treten auch reliefartig hervor. Der Stil - insbesondere die Vögel - verweisen u.a. auf Picasso. Das hier zu beurteilende Bildwerk ist weitgehend authentisch erhalten. Als anschauliches Zeugnis der Kunst in der DDR in den 1980er Jahren und im Rahmen der Gestaltung der Höhenpromenade als Verweil- und Erlebnisbereich kommt dem Objekt eine künstlerische Bedeutung zu.

LfD/ 2018

Datierung 1987 (Wand- und Deckenbild)

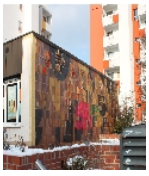
Ausweisungsstelle Landesamt für Denkmalpflege Sachsen



Fotonummer **F 09306758 A**
Aufnahmejahr 2017
Fotograf Gühne, Dorit
Beschreibung Wandbild



Fotonummer **F 09306758 B**
Aufnahmejahr 2017
Fotograf Gühne, Dorit
Beschreibung Wandbild, Detail

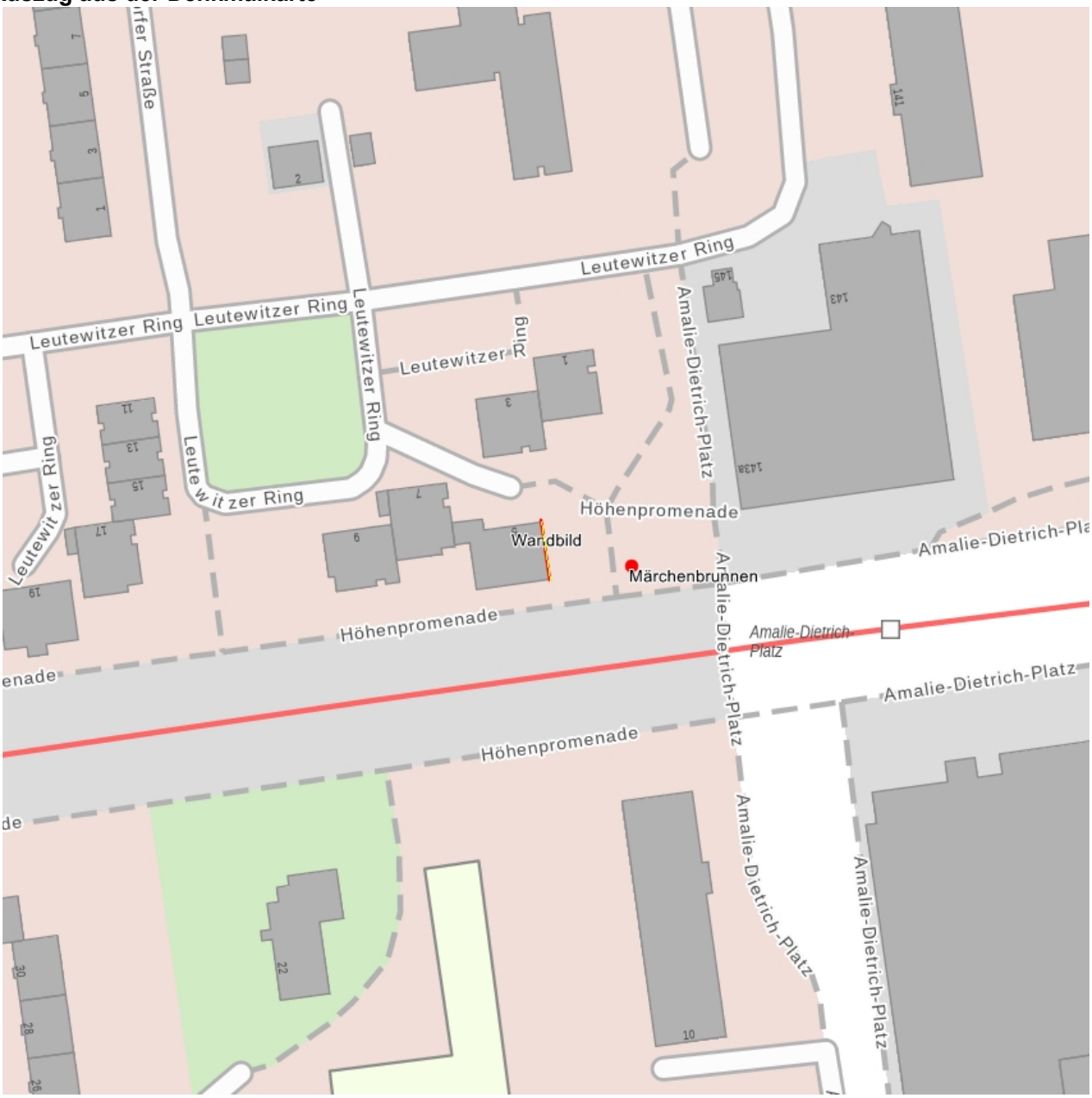


Fotonummer **F 09306758 C**
Aufnahmejahr 2017
Fotograf Gühne, Dorit
Beschreibung Wandbild



Fotonummer	**F 09306758 D**
Aufnahmejahr	2017
Fotograf	Gühne, Dorit
Beschreibung	Club Passage, Ansicht von Süden, an der Ostseite das Wandbild

Auszug aus der Denkmalkarte



Dieses Dokument ist gemäß der Creative Commons-Lizenz CC-BY-NC-ND urheberrechtlich geschützt.