Kulturdenkmale im Freistaat Sachsen - Denkmaldokument

Obj.-Dok.-Nr. 09305663

Kreis Leipzig, Stadt

Gemeinde Leipzig, Stadt

Anschrift Wilhelm-Plesse-Straße 27; 29

Gem. * Fl-stck. * Flur Gohlis * 1058; 1059

Kurzcharakteristik

Doppelmietshaus in geschlossener Bebauung; Putzfassade mit Klinkergliederung, als Dokument privat initiierten Wohnungsbaus baugeschichtlich von Bedeutung

Denkmaltext

Der Bauantrag für das Doppelhaus und die Errichtung von insgesamt 26 sogenannten Schlichtwohnungen zur Linderung der Wohnungsnot datiert vom 22. Mai 1931. Als Bauherren unterzeichneten Frau Therése Kittel und Herr Architekt Ernst Riedel, der auch die Entwurfszeichnungen fertigte, statische Berechnungen vorlegte und die Bauleitung übernahm. Mit der baulichen Umsetzung war die Fa. Hoch- und Tiefbau des Baumeisters F. Herbert Heine vertraglich gebunden. Auf den 19. Juni datiert die 'Genehmigung zur Ausführung von zwei fünfgeschossigen Vorderwohngebäuden', zum 3. März 1932 die Schlussabnahme. In jedem Haus konnten zwei Wohnungen im Parterre und ihrer drei in den oberen Etagen abgemietet werden. Unterm Dach lagen der Trockenboden und zwei Wohnungen, im Keller die Waschküchen. Zunächst waren im Keller auch Fahrradabstellräume vorgesehen, die später jedoch keine Einrichtung erfuhren. Umbau, Sanierung und ein weiterer Dachausbau datieren ins Jahr 2003. Eisenklinker gliedern die komplett verputzte Straßenfront, geben dem Haus eine gefällige und doch strenge Prägung. Auffallend ist der bis zu Fensterbrettern des Erdgeschosses gezogene Klinkersockel und die baukünstlerisch hochwertig gestalteten Oberlichten der beiden Hauseingänge. Das Haus besitzt als Sozialwohnungsbau einen baugeschichtlichen Wert und bezeugt eine trotz Schlichtheit vorhandene Eleganz im Detail.
LfD/2020

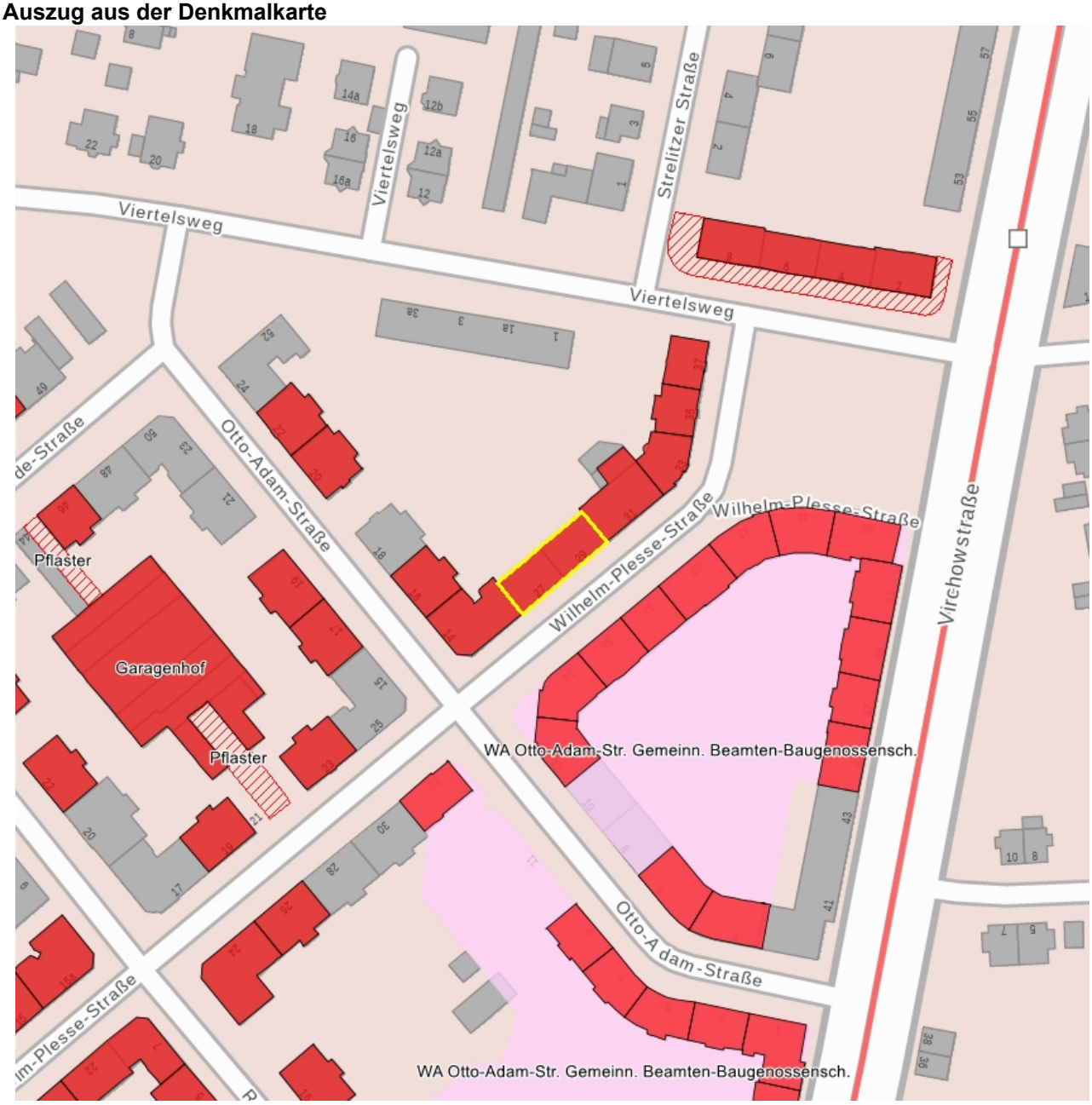
Datierung 1931-1932 (Doppelmietshaus)

Ausweisungsstelle Landesamt für Denkmalpflege Sachsen



Fotonummer	**F 09305663 A**
Aufnahmejahr	2018
Fotograf	Nitzsche, Mathis
Beschreibung	Doppelmietshaus in geschlossener Bebauung

Auszug aus der Denkmalkarte



Dieses Dokument ist gemäß der Creative Commons-Lizenz CC-BY-NC-ND urheberrechtlich geschützt.