

## Kulturdenkmale im Freistaat Sachsen - Denkmaldokument

<b>Obj.-Dok.-Nr.</b>	09297679
<b>Kreis</b>	Leipzig, Stadt
<b>Gemeinde</b>	Leipzig, Stadt
<b>Anschrift</b>	Friedrich-Bosse-Straße 99
<b>Gem. * Fl-stck. * Flur</b>	Wahren * 64

### Kurzcharakteristik

Mietshaus in halboffener Bebauung mit Vorgarten; Putz-Klinker-Fassade, baugeschichtlich und ortsentwicklungsgeschichtlich bedeutend

### Denkmaltext

Nachdem der Bau des ebenfalls in seinem Besitz befindlichen Nachbarhauses Nr. 101 im März 1899 abgeschlossen war, reichte der Maurer und Bauunternehmer Franz Thieme einen Bauantrag für ein viergeschossiges Mietshaus ein. Da dieses nicht den örtlichen Bauvorschriften entsprach, verzögerte sich die Baugenehmigung bis September des Jahres. Bis Sommer 1900 führte Thieme schließlich ein dreigeschossiges Wohnhaus mit sechs Wohnungen aus. Es entstand ein vom Straßenraum zurückgesetzter Bau mit Vorgarten. Eine ihn ehemals einfassende flache Sockelmauer mit Eisenzaun hat sich nicht erhalten. Der zweiachsige Dachaufbau geht auf das Jahr 1928 zurück, als eine Notwohnung eingebaut wurde. Die Gestaltung der zeittypischen Putz-Klinker-Fassade mit historistischer Formensprache orientiert sich stark am Haus Nr. 101, fällt insgesamt jedoch etwas schlichter aus. Aktuell ist dieser Eindruck zusätzlich verstärkt, da bei der letzten Sanierung das Erdgeschoss ohne Nutzung glatt verputzt wurde. In Nähe zur alten Ortslage kommt dem Mietshaus als Zeugnis für die bauliche Erweiterung Wahrens um 1900 neben einer baugeschichtlichen auch eine ortsentwicklungsgeschichtliche Bedeutung zu.

LfD/2015

**Datierung** 1899-1900 (Mietshaus)

**Ausweisungsstelle** Landesamt für Denkmalpflege Sachsen

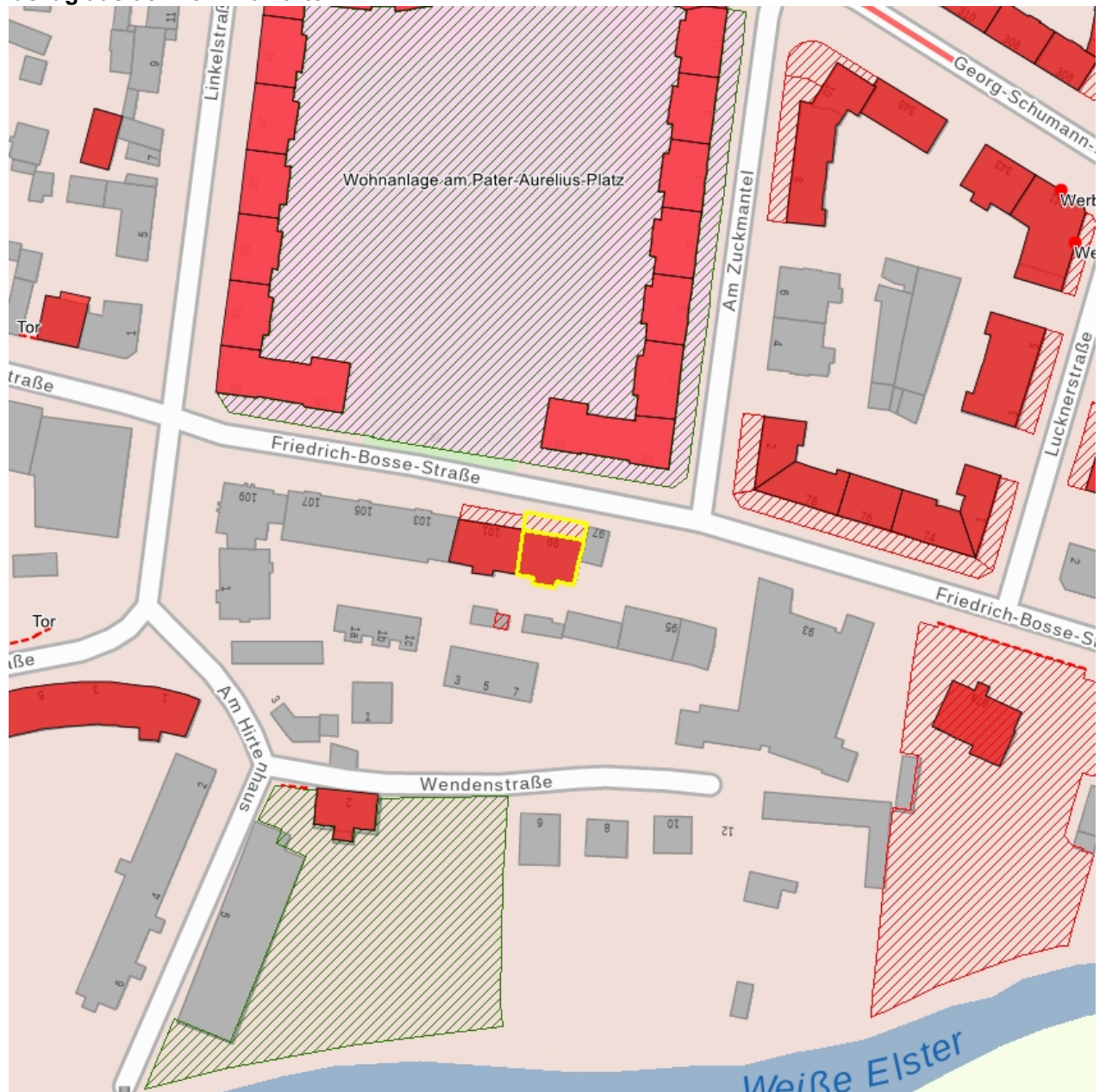


<b>Fotonummer</b>	<b>LX/59/6</b>
Aufnahmejahr	1997
Fotograf	Schaal, Robert
Beschreibung	Mietshaus in halboffener Bebauung



<b>Fotonummer</b>	<b>F 09297679 A</b>
Aufnahmejahr	2015
Fotograf	Dyck, Konstanze
Beschreibung	Mietshaus in halboffener Bebauung

## Auszug aus der Denkmalkarte



Dieses Dokument ist gemäß der Creative Commons-Lizenz CC-BY-NC-ND urheberrechtlich geschützt.

