Kulturdenkmale im Freistaat Sachsen - Denkmaldokument

Obj.-Dok.-Nr.	09297160
Kreis	Leipzig, Stadt
Gemeinde	Leipzig, Stadt
Anschrift	Münzgasse 11
Gem. * Fl-stck. * Flur	Leipzig * 883b

Kurzcharakteristik

Mietshaus in halboffener Bebauung; viergeschossiges Gebäude mit Laden, historistische Putzfassade mit eher konventioneller Sandstein- und Stuckgliederung, bauliche Einheit mit Riemannstraße 52, baugeschichtlich und städtebaulich von Bedeutung

Denkmaltext

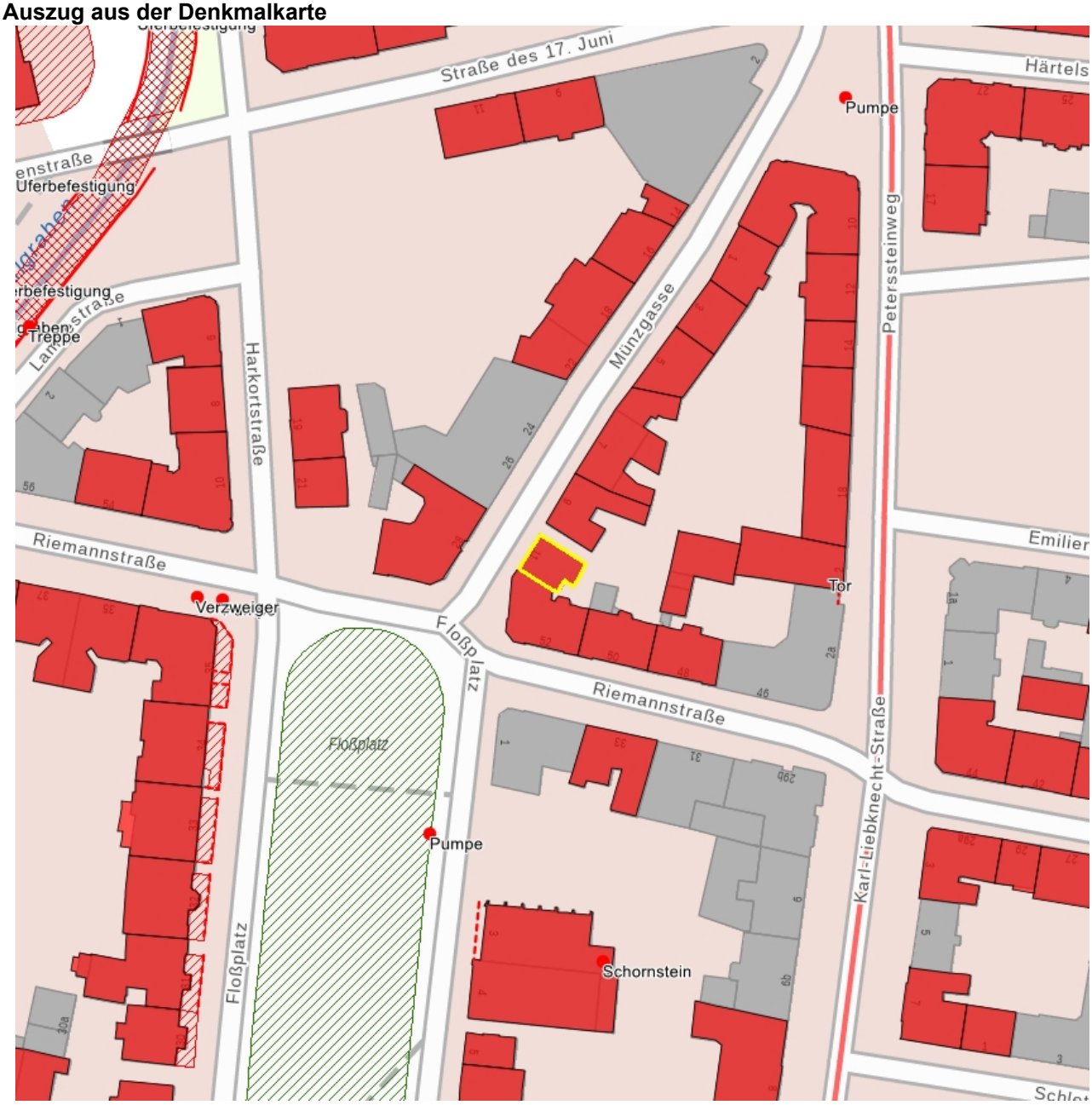
Riemannstraße 52 mit Münzgasse 11: Repräsentatives vier- bis fünfgeschossiges Doppelmietshaus, das der Bauunternehmer Friedrich Wilhelm Fischer 1876-1877 als Dreiflügelbau in abgefaster Ecklage errichtete. Erhöhter fünfgeschossiger, von Eckrisaliten eingefasster Mittelrisalit als point de vue des versetzten westlichen Abschnittes der Riemannstraße, zwei viergeschossig mit Mansarddächern errichtete Seitenflügel als Fronten zu Riemannstraße und Münzgasse. Die Putzfassade mit im Vergleich zu der zeitgleichen Nachbarbebauung eher konventioneller Sandstein- und Stuckgliederung, die Fenster mit geraden Verdachungen und Sohlbänken auf kleinen Konsolen, erstes und zweites Obergeschoß werden durch schmale Gurtgesimse zu einer Zone zusammengefasst. Durch Dreiecksgiebel an den Risaliten, Scheinbalustraden und zarten Stuckdekor in den Brüstungsfeldern ist das erste Obergeschoß als Beletage ausgewiesen. An der abgefasten Eckachse zwei schmiedeeiserne Balkone. Das Erdgeschoß als durchgehende Ladenzone, die Ladenfronten zum Teil aus der Erbauungszeit, zum Teil von 1909. In den Hausfluren Fußbodenfliesen und Stuckdekor. Die Obergeschosse mit jeweils zwei Wohnungen in Riemannstraße 52 und einer in Münzgasse 11. 1926 massiver Ausbau des Mansardgeschosses über dem zur Riemannstraße weisenden Flügel.

Datierung	1876-1877 (Mietshaus)
Ausweisungsstelle	Landesamt für Denkmalpflege Sachsen



Fotonummer	**F 09297160 A**
Aufnahmejahr	2013
Fotograf	Nitzsche, Mathis
Beschreibung	Mietshaus

Auszug aus der Denkmalkarte



Dieses Dokument ist gemäß der Creative Commons-Lizenz CC-BY-NC-ND urheberrechtlich geschützt.