

Kulturdenkmale im Freistaat Sachsen - Denkmaldokument

Obj.-Dok.-Nr.	09292786
Kreis	Leipzig, Stadt
Gemeinde	Leipzig, Stadt
Anschrift	Tröndlinring 9
Gem. * Fl-stck. * Flur	Leipzig * 3898/2
Bauwerksname	Ringmessehaus (ehem.)

Kurzcharakteristik

Kopfbau eines ehemaligen Messehauses; ehemals durchgängiges Messegebäude bis Humboldtstraße 14 (siehe dort), monumental gegliederte Putzfassade mit sparsamer Art-Déco-Gestaltung, errichtet als größtes Textilmessehaus Europas, baugeschichtlich, städtebaulich und ortsgeschichtlich von Bedeutung

Denkmaltext

Tröndlinring 9 und Humboldtstr. 14-14b

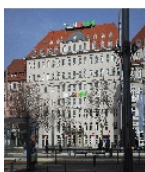
Zurückgesetzt neben dem Löhrschen Palais stand bis zu seinem Abbruch 1924 das Baumgartensche Haus, ein seit 1823 mehrfach erweitertes ursprüngliches Gartenpalais, das zu dem großen Garten neben dem Löhrschen Park gehörte. Nach dem Tode der letzten Besitzer, den Verlegern Alphons Dürr und Carl Geibel, erwarb es 1921 die Ringmessehaus AG und reichte ein Vorprojekt für den Bau eines Messehauses ein. Die Pläne für den umfangreichen Bau, die neben dem Hauptgebäude am Ring einen Verbindungstrakt bis zu dem dazugehörigen hinteren Ausstellungsgebäude Humboldtstraße 14 vorsahen, schuf der Architekt Gustav Pflaume. Erst 1924 erfolgte die Baugenehmigung und der Abbruch des Baumgartenschen Hauses; im August 1926 die Genehmigung zur Ingebrauchnahme des Ringmessehauses, dem damals größten Textilmessehaus in Europa, mit dem lang gestreckten Verbindungsbau zu Humboldtstraße 14.

Nach Kriegsbeschädigung ist das Hauptgebäude 1946-1948 vereinfacht wiederaufgebaut worden (der Trakt Humboldtstraße 14 zwischen 1954-1955). Von der einstigen art déco - Fassade zeugen nur noch die vier mit charakteristischem Dekor bedeckten Pfeiler vor dem Haupteingang, jedoch blieb die farbige Keramikausstattung in Vestibül und Treppenhaus erhalten.

LfD/1998/2002

Datierung 1924-1926 (Messehaus)

Ausweisungsstelle Landesamt für Denkmalpflege Sachsen



Fotonummer	F 09292786 J
Aufnahmejahr	2021
Fotograf	Nitzsche, Mathis
Beschreibung	Messehaus

